

Abſicht Satricum wieder her. Satricum war 386 den Volſkern entriſſen und im folgenden Jahre Colonie geworden, nicht wie Livius VI, 16 ſagt, Bürgercolonie, ſondern latinische: als ſolche hat ſie in dem Verzeichniſſe der latinischen Bundesſtädte vom J. 384 ihre Stelle gefunden. (Mommsen RG. I, 320 f. Anm.). Aber in jenem mit den Latinern gegen Rom geführten Kriege wurden die Volſker wieder Herrn der Stadt: deſhalb hieſen die Latiner, ſobald ſie ſich von den Antiaten im J. 377 verlaſſen ſahen, darüber her und zerſtörten ſie (Liv. VI, 33). Seit dem Jahre 353 verhandelten die Latiner abermals mit den Volſkern über einen Abfall vom römischen Bündniſſe (Liv. VII, 19) und hinderten ſie deſhalb nicht Satricum wieder aufzubauen. Daß geſchah 348, grade um die Zeit des karthagischen Bündniſſes. Daraus entſpann ſich ein neuer Krieg der Römer mit den Volſkern, in welchem nach der Erzählung von Livius (VII, 27) Satricum 346 von den Römern erobert ward. Einen Triumph des Conſuls M. Valerius Corvus de Antiatribus Volscis Satricaneisquo melden die Faſten, aber die Einnahme und Zerſtörung der Stadt — nichts als eine Wiederholung der früheren Erzählung von der Zerſtörung durch die Latiner — erſcheint höchſt zweifelhaft. Wenigſtens waren die Antiaten, als ſie im J. 341 wiederum mit den Latinern vereint gegen Rom in Waffen ſtanden, im Beſiße von Satricum (Liv. VIII, 1). Mit Unrecht hat Mommsen RG. I 329 Anm. die ſelbſtändige Kriegsführung der Antiaten in Abrede geſetzt. Im J. 338 wurde Antium von den Römern erobert und war ſeitdem Bürgercolonie (Liv. VIII, 13. 14). Daß gleiche Loos wird damals Satricum betroffen haben: über das ſpätere Schickſal dieſes Ortes vgl. Mommsen Münzgeſchichte S. 313, 70.

Lattacina endlich, oder mit volſkiſchem Namen Anxur, ward zuerſt im J. 406 erobert und mit einer latinischen Colonie beſetzt (Diod. XIV, 16. Liv. IV, 59 oppidum tres exercitus diripuerunt). 402 bemächtigten ſich die Volſker nochmals des Plazes (Liv. V, 8), konnten ihn jedoch nur biß 400 behaupten. Alsdann ward die Colonie wieder hergeſtellt und zwei Jahre darauf von den Volſkern vergebens belagert (a. a. O. c. 13. 16). Seitdem blieb die Stadt in den Händen der Römer, ward aber nach der Eroberung von Privernum im J. 329 in eine Bürgercolonie verwandelt (Liv. VIII, 21 j. E. Bell. I, 14, 4: vgl. Liv. XXVII, 38. XXXVI, 3).

Alſo kann nach den ſtaatsrechtlichen Verhältniſſen der darin ausgeführten Gemeinden, namentlich der Antiaten, der erſte Vertrag mit Karthago nicht vor 377 und nicht ſpäter als 348 abgeſchloſſen ſein. Nur ein Bedenken bleibt noch zu erwägen. Mommsen hat den Beweis geführt (RG. I, 320 f. Anm.), daß das Verzeichniß der dreißig latinischen Bundesſtädte dem Beſtande von 384 entſpricht, in welchem Jahre die Schließung der Eidgenoffenſchaft erfolgt ſein muß. Nun finden wir in dem Verzeichniſſe zwar Ardea Circeji und Lauren-



tum genannt, aber nicht Tarracina. Dieses Bedenken ist jedoch leicht gehoben: es ist nämlich an der vorliegenden Stelle statt des unerklärten ΤΡΙΚΡΙΝΩΝ zu lesen ΤΑΡΡΑΚΙΝΩΝ. Vgl. Steph. Byz. u. d. R. Dieser Herstellung widerspricht nicht, daß Tarracina nicht zu der Landschaft Latium gerechnet wurde. Denn Circeji gilt als südliche Grenzstadt der Latiner aus keinem andern Grunde, als weil sie eine altlatinische Stadt war. Daher wird ihre Verbindung mit Rom schon in die Zeit des letzten Tarquiniers gesetzt (Liv. I, 56. Dion. IV, 63): daß die Voläster sie späterhin eroberten, erfahren wir bei Gelegenheit der Geschichte Coriolans (Liv. II, 39. Dion. VIII, 14).

Schließlich will ich noch bemerken, daß die Gesandtschaft, welche die Karthager im J. 343 nach Rom schickten, sicherlich einen andern Zweck hatte als den Römern zu ihren Siegen über die Samniten Glück zu wünschen und ein Weihgeschenk zu überbringen (Liv. VII, 38). Es mußte ihnen vor allem daran liegen, ihren so bedeutenden Handel mit Campanien zu sichern und den fünf Jahre zuvor für Latium geschlossenen Vertrag auch auf jene seitdem von den Römern erworbene Landschaft auszu dehnen.

Greifswald.

Arnold Schäfer.

Epigraphisches.

Zur lateinischen Onomatologie.

1.

Im Suetonius de gramm. et Rhet. 3 hat Reifferscheid S. 102, 13 drucken lassen: „ut constet — L. Apuleium ab *†* *Esicio* *Calvino* equite Romano praedivite quadringenis annuis conductum *†* multos edoceret.“ Die Varianten sind *Esicio* Neapol. Leidens. Gudian. *Esitio* Vatican. *aesicio* Ottobon. *effitio* I = Vatic. *Clavino* Neap. Vorge schlagen hat Th. Mommsen: a *Calvisio* *Sabino* mit Vergleichung von Seneca Epist. XXVII, 5. 8 *Calvisius* *Sabinus* memoria nostra fuit dives: et patrimonium habebat libertini et ingenium; *Beroaldus*: ab *Titio* *Calvino*; *Dudendorp*: ab L. *Sextio* *Calvino*. Ohne im Stande zu sein, über den Mann etwas Näheres beizubringen, vermag ich doch wenigstens den Namen desselben sicher zu stellen. Denn daß er *Aesicius Calvinus* geheißen, geht aus folgenden drei Inschriften hervor:

a) Hamilton Researches in Asia minor v. II p. 459 n. 287 = Lebos n. 1572 p. 385, auf Rhodos,

ΓΑΙΟΝΙΟΥΛΙΟΝΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΥΥΙΟΝ
ΘΕΥΠΟΜΠΟΝ

ΜΑΑΡΚΟΣΑΙΦΙΚΙΟΣΜΑΑΡΚΟΥΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣ
ΤΟΝΕΛΥΤΟΥΦΙΛΟΝΕΥΝΟΙΑΣΕΝΕΚΑ

5 ΤΑΣΕΙΣΑΥΤΟΝ ΑΠΟΛΛΩΝΙΚΑΡΝΕΙΩ

Γάιον Ίούλιον Ἀρτεμιδώρου υἱὸν
Θείπομπον

Μάαρκος Αἰφίκιος Μάαρκον Ἀπολλώνιος
τὸν ἐαυτοῦ φίλον εὐνοίας ἔνεκα
τὰς εἰς αὐτὸν Ἀπόλλωνι Καρνείῳ.

Ich halte mich hier weder bei dem Θευπομπος auf, welcher der Enkel des durch seine Gunst bei Pompeius und Cäsar bekannten Θεοπομπος gewesen zu sein scheint, noch berühre ich die auch auf griechischen Titeln häufige Schreibweise Μάαρκος (zuletzt wieder Ephem. Archaeol. n. 3760. I, 14 p. 1927); nur so viel sei bemerkt, daß die Weihung etwa um den Anfang unserer Zeitrechnung fällt.

b) Pittakis in der Eph. Arch. n. 3125 p. 1543, gefunden in der Nähe des Parthenon:

ΟΔΗΜΟΣ
ΑΙΦΙΚΙΑΝΚΑΛΥΙΝΑΝ
ΑΡΚΟΥΑΙΦΙΚΙΟΥΚΑΛΥΙΝΟΥ
ΘΥΓΑΤΕΡΑ

Ὁ δῆμος

Αἰφικίαν Καλυῖναν

Μάαρκον Αἰφικίων Καλύνου

θυγατέρα.

c) O. Zahn Specim. Epigr. p. 43 n. 162, in dem größern Columbarium aus der Zeit der ersten Cæsaren (p. 71):

ΑΕΦΙCΙΑ
Μ . Λ . ΤΕΡΤΙΑ.

2.

Bei Tacitus Ann. III, 49 a. N. giebt der Mediceus: „Fino anni clutorium priscum equitem romanum — corripuit delator; eod. id clutorius — legerat, und Cap. 50 quam nefaria voce clutorius priscus mentem suam — pollucrit und vita clutorii in integro est. Anstoß an diesem Namen hat ausdrücklich zuerst Lipsius genommen, welcher dafür C. Lutorius setzte, unter

Verufung auf Cassius Dio 57, 20 v. II p. 149 Bell. Γάιος Λουτῳρίος Πρίσκοι. Stillschweigend hatte schon Verobaldus, wie aus Orelli's erster Ausgabe erhellt, *Gaium Lutorium*, *Gaius Lutorius* und im 50. Cap. an zweiter Stelle *Lutorii* drucken lassen. Diese Aenderung behauptete sich dann in den Ausgaben bis auf Fr. Ritter, welcher es unglaublich fand, daß der Schriftsteller gegen seine sonstige Gewohnheit (s. die Note zu XIII, 30 und den Aufsatz desselben Gelehrten „die Oekonomie des Tacitus im Gebrauch römischer Namen“ Zeitschr. für Alterth. VII, 1849, IV n. 38—39) drei Namen bei der ersten Nennung des Mannes gesetzt haben sollte. Er leitete deshalb das *c* von dem Brauche der Schreiber im Mittelalter her, welche dem *l* gern ein *c* vorgeschoben hätten. Freilich das zum Erweis angeführte Beispiel *Ludwig*, *Clodwig* ist unglücklich gewählt, da hier das *c* (ch) seine gute altfränkische Berechtigung hat, s. J. Grimm Deutsche Grammatik I S. 184 und 185. Weil indessübrigens Ritter's Beobachtung von der Anwendung zweier Namen, wo Jemand das erste Mal eingeführt wird, äußerlich und innerlich begründet scheint, so haben von den neuesten Editoren Nipperdey, Haase, Baiter in der 2. Orelliana und Halm mit Theilung des *c* *Lutorium Priscum* u. s. w. geschrieben, während Otto und Dübner (Paris 1845) der Auctorität des Lipsius gefolgt sind. Ich selber halte nach Ritter an zwei Namen fest, lese jedoch was der Medicus giebt in einem Zuge: *Clutorium Priscum* u. s. w. Die Bestätigung liefern mir albermals drei Inschriften: 1) die nach den Jahren irgend eines Kaisers rechnende Liste aus Ptolemais in der Cyrenaica C. I. G. n. 5202 v. III p. 536, wo 3. 5

ΛΙΚΛΟΥΤΩΡΙΟΚΛΟΥΤΩΡΙΟΥΚΚ

Lī Κλοντα[ρ]ιος Κλοντω[ρ]ίου Lxē

und 3. 9

ΙΚΟΥΤΩΚΙΟCΔΕΓΜΟΥΛΗ

Lī K[λo]v[τ]ω[ρ]ιος Δέγμου L īη

steht. Hier etwa *K(άιος) Λουτῳρίος* zu verstehen, hindert der Umstand, daß dieses *K* statt eines Γ mehr als fraglich sein würde, s. Mus. XIV S. 512. Nun könnte man allerdings noch an *K(όντος)* denken, Franz Elem. Epigr. Gr. p. 366; allein auch dieß ist nicht recht glaublich, weil der einzige außerdem in jener Liste fünf Mal vorkommende römische Mannsname Δέγμος d. i. Δέκμος, Decimus (Franz a. a. O. p. 248 Note, Wannowski Antiq. Rom. ex font. Graec. explic. p. 18) 3. 4. 6. 8. 9. 12 kein Praenomen hat. Nimmt man hiezu 2) den lateinischen Titel bei Mommsen I. R. N. n. 25, 5

CLVTORIAE · L · F

QVARTAE

und 3) den bei Zahn Spec. Epigr. p. 128

D I M
 CLVTVPIA EVTYCHIS ET CL'
 VRBICVS' DONABERVNT' u. s. w.,

so wird nicht verkannt werden dürfen, daß *Clutorius*, *Κλουτωριος*, *Clutoria*, *Cluturia* sich gegenseitig schützen. Dem aber die Schreibart im Cassius Dio *Γάιος Λουτώριος Πρίακος* noch Strudel erregt, der hat zu erwägen, wie leicht ein Irrthum sei es des Historikers selber sei es der Abschreiber oder auch nur der ältesten Herausgeber zu Grunde liegen kann, indem hier entweder *Γάιος Γλουτώριος* (Κλ.) *Πρίακος* oder *Γλουτώριος* (Κλ.) *Πρίακος* das Rechte war. Bisher ist bekanntlich die diplomatische Grundlage des Dio eine sehr schwache. Beim Plinius endlich N. H. VII, 39 (40), 129 schreiben Sillig und von Zan: sed hoc pretium belli, non hominis fuit tam, Hercules, quam libidinis, non formae, Paezontem e spadonibus Sciani Ilia mercante Lutorio Prisco; handschriftlich beglaubigt ist *Sutorio*, *Sutonio*, a *Sutorio*, nicht bloß *Sutorio*, wie Ritter zu Tacitus a. a. O. v. I p. 208 a angiebt. Sollte es allzu kühn erscheinen, auch hier, besonders da ein e (mercante) vorangeht, was so oft mit c verwechselt ist (Unger De C. Valgi Rufi poematis p. 134. 336. 505) und nach dem c so leicht durch Flüchtigkeit wegfiel, *Clutorio Prisco* herzustellen?

3.

Dr Maximil. Steiner Ueber den Amazonenmythus in der antiken Kunst, Leipzig 1857, schreibt S. 113 Note 6 Folgendes: „Ueber die Sitte, Verstorbene unter die Götter oder Heroen zu versetzen und als solche ihre Bilder in mythologische Darstellungen zu verflechten, vergleiche die sorgfältig gesammelten Beweisstellen bei Raoul Rochette Monum. inéd. I p. 104, zu welchen nur die eine Verbesserung erlaubt sei, daß in der Inschrift der Stele des Lomordius

ΛΟΜΟΥΡΔΙΟΣΗΡΑΚΛΗΣΕΤΩΝΚΗΡΩΣ

der Name *Heraclès* nicht die Vergötterung ausdrücken soll, da eben *Her os* als Apposition sogleich folgt, und vermuthlich *ΗΡΑΚΛΟΥΣ* zu lesen ist.“ Ehe ich diesen *Lomourdus* zu dem *Agellius* und ähnlichen Namen verweise oder den unglücklich gebildeten Genetiv *ΗΡΑΚΛΟΥΣ* beseitige, führe ich die Worte des französischen Gelehrten an, welcher dort davon spricht, daß *ἥρωος* der Verstorbene sei: „Le monument le plus décisif à cet égard, est la stèle de Lomourdios qui nous offre ce personnage, en costume héroïque, à cheval, dans le jardin des Hespérides, avec l'inscription (wie vorher) qui constate, que c'est ici l'image authentique du mort élevé à la condition de heros, sous le nom même d'Hercule. Telle est en effet l'idée expri-

mée par le surnom **ΗΡΑΚΛΗΣ** joint au nom propre du personnage déifié, ainsi que le prouve, entre autres exemples que je pourrai citer à l'appui d'une intention semblable, une inscription métrique funéraire dans Gruter MCXXIII 7 qui se termine par ces paroles *Desine flere deum* —“. Was nun zuerst R. Rochette noch nicht anführen konnte, H. Steiner aber zu seinem Schaden übersehen hat, ist dieß, daß das betreffende Denkmäl von Böckh in das C. I. G. n. 3325 v. II p. 771—2 aufgenommen ist:

ΛΟΜΟΥΡΔΙΟΣ *Λο(ύκιος) Μοῦρδιος*
ΗΡΑΚΛΑΣΕΤΩΝΚ *Ἡρακλᾶς ἐτῶν κ*
ΗΡΩC *ἥρωC.*

Hiermit schwindet Lomourdus und alles was auch R. Rochette über *Ἡρακλῆς* sagt. Wegen **ΛΟ** s. Franz El. Ep. Gr. p. 367. Daß viele *Murdi* bei Gruter und Reinesius und sonst (s. Mommsen I. R. N.) vorkommen, hat Böckh erinnert; sei nur noch einer erwähnt C. I. G. n. 3148, 32 v. II p. 712 *Μοῦρδιος Καικιλιαῦς*, weil er ebenfalls nach Smyrna gehört.

Der in den Wörterbüchern bisher fehlende Name *Ἡρακλᾶς* steht z. B. C. I. G. n. 1364. a, 9 v. I p. 664 und n. 2007. m, 1 v. II p. 994; die Analogie ist bekannt genug: *Ἀλεξᾶς*, *Ἀνέλλας*, *Διογῆς*, *Διομᾶς*, *Δημοσθᾶς*, *Νικομᾶς* u. s. w., Sturz de dial. Maced. p. 135, Lobed Pathol. Prolegg. p. 505. Doch auch *Ἡρακλῆς* würde, wenn auf dem Steine befindlich, eben gar nichts weiter sein als der Name, welchen der Verstorbene im Leben geführt, s. Specim. Onom. Gr. p. 17, C. I. G. n. 5084, 1 v. III p. 492 *Ἡρακλῆς ὁ καὶ* *Ἡρῶν* *Ἡρώως* (vielleicht auch n. 4917, 2 p. 429 und n. 4922, 1 p. 430), Drelli n. 1912 v. I p. 342 **G. VALERIVS HERACLES SACERDOS** nach Zoega's vollständiger Copie, vgl. v. III p. 165. Daß *ἥρωC* einfach den *μακαρίτης* bezeichnet, ist vornemlich in neuerer Zeit von Vielen bemerkt worden, C. Fr. Hermann Gottesdienstl. Alterth. § 16, 18 S. 84, Nägelsbach Die nachhom. Theologie S. 109, meine Syll. Inscript. Boeot. p. 153. 155, Roß Archäol. Aufst. I S. 65. Der Anhang aber *Ἡρακλῆς* — *ἥρωC*, so sehr die Griechen dergleichen lieben (Syll. Inscr. Boeot. p. 92), liegt hier eben so nothwendig in der üblichen Ausdrucksweise, wie z. B. C. I. G. n. 1699, 6 v. I p. 825 *καθὼς ἐπίστευονε Πίστα τῇ θεῷ τὰν ἀνάν*. Zum Schluß möchte ich glauben, Steiner's **ΗΡΑΚΛΟΥC** sei ein Druckfehler für **ΗΡΑΚΛΕΟΥC**; natürlich müssen wir uns aber auch *Ἡρακλείους* verbiten.

C. I. G. n. 2032, 1 v. II p. 69. Der Titel, welchen ich auch der Schlußworte halber vollständig hier mittheile, ist dieser:

Αὐρηλία Βλονκία ζῶσα καὶ φρονοῦσα κατεσκευάσσε τὸ
λατόμιον σὺν τῇ στήλῃ, ἐμαυτῇ καὶ τῷ γλυκυτά-
τῳ μου ἀνδρὶ Σατυρωνίδ[τ] ὑπομνείας χάριν, ζήσ-
αντι εἴη τριάκοντα [ἀ]μέμπτως· μηδέν[α] ἑτε-
ρον ἐξέσται βληθῆναι ἐς αὐτὸ, εἰ μὴ τὰ τέκνα μου·
εἰ δέ τις κατὰθῃται ἑτερο[ν] πτώμα, δώσει τῇ πόλει
δηνάρια αἴφ· χαῖρε Παρθένα.

Von Boissonade's [ῆ] Λονκία kann nicht die Rede sein; Βλονκία aber, was Böckh vorsichtig beibehalten, ist wohl dieselbe wie *Blicia*, welche in Zell's Verzeichniß, Handb. der röm. Epigr. II S. 88. b, angeführt wird; s. auch Mommsen I. R. N. n. 6841, 1

BLICIO · ABORTENNIO · TRICLINIARCH.

§. 3 sind mir die Worte Σατυρωνίδῃ ὑπομνείας verdächtig. Wäh- tend μνείας (μνήμης) χάριν allüberall unzählig oft gelesen wird, dürfte dies der einzige Beleg für ὑπομνεία sein. Die Lesart ist ΣΑΤΥΡΩΝΙΔΩΥΠΟΜΝΕΙΑΣΧΑΡΙΝ: darunter suche ich eher Σατύρω Νι[σ]ω[ν]ι[μ]ο[ν] μνείας χάριν. Auch das Αἰσπιδον §. 5 (ΜΗΔΕΝΔΕΤΕΡ-ΟΝ) muß vielleicht in μηδέν[α δ'] ἑτερον umgeändert werden. Die letzten Worte §. 7 erklärt Böckh so, daß man sich ein nachmals beigelegtes Töchterchen der Aurelia zu den- ken habe. Nun ist zwar Παρθένα, wenn es auch im Pape fehlt, ein gar nicht seltener Name (Syll. Inscr. Boeot. p. 107 u. 170); allein dem ΧΑΙΡΕΤΤΑΡΘΕΝΑ liegt in einem Titel, der mehrere Signaturen gehabt zu haben scheint, das ΧΑΙΡΕΤΤΑΡΟΔΕΙΤΑ so nahe, daß man wohl vermuthen darf, diese überaus gewöhnliche Formel sei auch hier herzustellen: χαῖρε παροδεῖτα C. I. G. n. 2051, 9 v. II p. 57. n. 3706, 4 p. 945. χ. παροδεῖτα n. 3797. b, 4 p. 977. παροδεῖτα χ. n. 2135, 5 p. 171. χαίροις παρο- δεῖτα am Ausgang des Hexameters n. 1988. b. c, 4 p. 59, n. 2264. 5, 3 p. 1036. χαίρετε οἱ παροδεῖται n. 2126. b, 7 p. 183, Lud. Stephani Titul. Graec. part. IV, Dorpati 1849, p. 21, welcher mehr und Besseres beibringt als Franz El. Ep. Gr. p. 340.

Porte, Januar 1861.

Karl Reil.

VA 1
1545806

Zu Plinius N. H. III, 22 § 26.

Unter den bei Plinius a. a. O. (vol. I p. 265 ff. ed. Sillig) erwähnten dalmatischen Völkern, deren Namen sich mehrfach auch aus Inschriften verbessern und actundlich feststellen lassen, werden auch die *Daorizi* mit XVII Censuren erwähnt. In vorstehender Form hat Sillig den Namen dieses Volkes aus Strabo 7 S. 315 aufgenommen, da ihm wohl die Handschriften keinen rechten Anhaltspunkt zu geben schienen: nichts desto weniger liegen die Spuren des echten und richtigen Namens in denselben vor: der cod. Riccardianus war geht mit seinem *dacim cyssi* weit ab, aber das *Duersi* des Leidensis, wie das *Diversi* des Snadenburgianus führen schon näher auf die richtige Form, welche in dem *Dauersi* des trefflichen Parisiensis regius 6797 offen vorliegt: es ist nämlich *Daversi* in den Text aufzunehmen. Mit Evidenz wird diese richtige Lesart jetzt durch ein Militärdiplom Domitians aus Salona bei Arneht, Zwölf Röm. Militärdiplome S. 19 (Grut. p. 574, 5) bestätigt, welches einem Soldaten: **VENETVS · DITI · F · DAVERS** ertheilt ist. Hierzu kommt nun aus den neuesten für die römische Kriegsgeschichte am Rheine so wichtigen Funden zu Bingerbrück folgende Grabinschrift:

**ANNAIVS · PRAVAI · F · DAVERZVS
MIL · EX · COH · IIII · DELMATARVM
ANN · XXXVI · STIPEND · XV
H · S · E · H · P**

Diese auch durch die Erwähnung der *cohors IIII Dalmatarum* am Rheine und die barbarischen Namen **ANNAIVS** (vgl. Zehe Rhein. Insch. 336) und **PRAVAIVS** interessante Inschrift bezeichnet den Soldaten seiner Heimath nach als **DAVERZVS**, welche Schreibweise statt **DAVERSVS** durch ganz analogen Wechsel des **Z** und **S** in andern dalmatisch-pannonischen Namen gerechtfertigt wird. So werden z. B. die a. a. O. von Plinius erwähnten *Maerei* (denn also ist dort zu verbessern) aus Inschriften auch als *Maerei* und der dalmatische Mannsname *Dazas* auch als *Dasas* bezeichnet, wie näher gezeigt wurde in den „Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Alterthumskunde zu Frankfurt a. M.“ S. 262 ff. wo selbst auch die Lesung *Docleates* statt der Vulgate *Docleatae* aus Inschriften und den beiden guten Handschriften, dem Riccardianus und Parisiensis 6797 als wohl beglaubigte und in den Text aufzunehmende Verbesserung derselben Stelle des Plinius zu erweisen versucht ist.

Frankfurt a. M.

J. Beder.